

# SVANEBLOD

Musikdramatisk stjerneportræt af Erik Bruhn

Af Teater freezeProductions

URPREMIERE

25-03-2017 - 08-04-2017



© Louise Kirkegaard / Svend Withfelt

Musikteater - Musikteater for børn og voksne

Spillested

Teatret Svalegangen, Store Sal

Arrangør

Teatret Svalegangen

Producent

Teater freezeProductions

Dramatiker

Tomas Lagermand Lundme

Komponist

Mads Ole Rode Erhardsen

Instruktør

Hanne Trap Friis

Scenografisk konsulent

Rikke Juellund

Lysdesigner

Morten Ladefoged

Dramaturg

Louise Kirkegaard

Administrator

Maria Meyer

Produktionsleder

Louise Kirkegaard

## MEDVIRKENDE

**Olaf Højgaard, Mads Ole Rode Erhardsen**

Balletdanser Erik Bruhn (1928-86) stod på de største scener og fortryllede sit publikum med klassikere som "Nøddeknækkeren", "Svanesøen" og "Sylfiden". Men det var ikke kun en dans på roser. Dansen var altomsluttende, og Erik voksede, som den grimme ælling, til en kontroversiel og fandens dygtig svane, der aldrig stillede sig tilfreds i jagten på det sublime. Filmsekvenser med Erik ledsages af ny musik af Mads Ole Rode Erhardsen. Skuespiller Olaf Højgaard vil fortælle Eriks historie og skildre de konflikter, der boede i ham og den omverden, som ikke forstod ham. Erik kæmpede for sin kunst, og det kostede SVANEBLOD i en verden, der ville trække ham ned på jorden.

## INFO

**Spilleperiode:** 25. marts 2017 - 8. april 2017 - Urpremiere

**Antal opførelser:** 11

**Målgruppe:** Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

**Varighed:** 1 time og 20 minutter uden pause

**Sæson:** 2016-17

**Type:** Turne produktion. Dansk turne-arrangement