

TAXA-GULT

Øjebliksbilleder

Af Impuls

URPREMIERE

09-06-2016 - 12-06-2016



Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Galleri Kant,

Arrangør

Impuls

Medarrangør

CPH STAGE

Producent

Impuls

Dramatiker

Henriette Katrine Lund, 2016

Komponist

Joni Mitchell- arrangeret af Jesper

Instruktør

Henriette Katrine Lund

© Jesper Tønnes

MEDVIRKENDE

Henriette Katrine Lund, Charlotte Amalie Kirkegaard Kehlet, Kristine Marie Brendstrup, Jesper Balslev

Joni Mitchells sang Both Sides Now danner en tidlig ramme for øjeblikke i vadedstedet mellem pige- og kvindelivet. Ungdomslivet og voksenlivet. Med udgangspunkt i en håndfuld af Jonis sange vil vi forme øjebliksbilleder om livet her og nu. Vi vil forsøge at behandle, og svare på, alle de spørgsmål vi går rundt med.

Er det bedre at være fri end at have fundet sin vej?
Hvornår er man for gammel til at drikke sig så fuld, at man brækker sig?
Skal man være forelsket i sin kæreste hver dag?
Skal vi lære at sætte pris på babygylp eller stadig ønske champagne?
Kan man møde den eneste ene på Louises kl. 5?
Er mor en beskyttet titel?

Støttet af:
Dansk Skuespillerforbund
Spiesfonden

Originaltitel: *Taxa-Gult- Øjebliksbilleder*

INFO

Spilleperiode: 9. juni 2016 - 12. juni 2016 - Urpremiere

Antal opførelser: 4

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2015-16

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement