

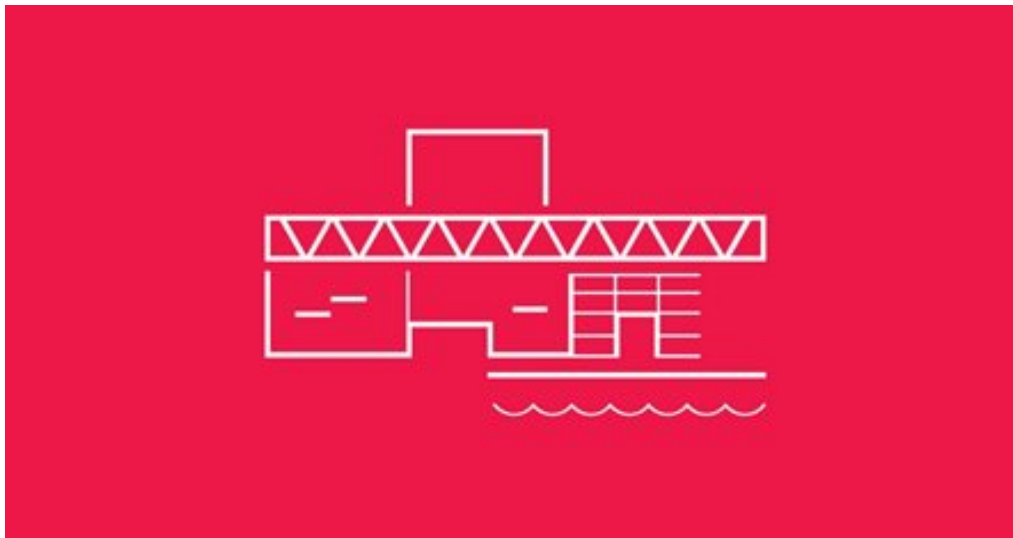
NATHERBERGET ELLER PÅ BUNDEN

Den Danske Scenekunstskole

Af Den Danske Scenekunstskole

PREMIERE

21-06-2016 - 23-06-2016



© Det Kongelige Teater

Spillested

Det Kongelige Teater -
Skuespilhuset, Lille Scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Den Danske Scenekunstskole

MEDVIRKENDE

Anne Stokholm, Andreas Jessen, Mette Kjeldgaard Jensen, Joakim Jarl Sejergaard, Karoline Brygmann, Martin S. Paaskesen, Theresa Hedelund, Nikolaj Dencker Schmidt, Joakim Skovgaard Nielsen, Iben Kejser

En arbejdsløs håndværker, hans syge kone, en skuespiller uden engagementer, en lommetyv og en luder slår tiden ihjel med at vente på, at dagene går forbi. En dag dukker der en fremmed op og fylder deres hoveder med historier om steder, hvor tilværelsen er bedre.

I klassikeren På bunden, et russisk drama af Maxim Gorkij, følger vi en tilfældig gruppe menneskers hverdag. Fælles for dem allesammen er, at de hænger ud i opholdstuen på et billigt pensionat, som drives af et nært værtspar og værtindens søster, som det meste af tiden flygter ind i kærlighedsromanernes falske virkelighed.

Forestillingen er afgangsforestilling for elever fra Den Danske Scenekunstskole.

INFO

Spilleperiode: 21. juni 2016 - 23. juni 2016 - Premiere

Antal opførelser: 3

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Sæson: 2015-16

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement