

IT'S ALL MY FAULT

- en visuel dannelsesrejse der dissekerer Meningen med Livet

Af Teater og kunstproduktionsforeningen Graense-Loes

URPREMIERE

18-09-2016 - 18-09-2016



© Sissel Romme Christensen

Animation og Dukketeater -
Animations- og dukketeater for
børn og voksne

Spillested

Horsens Ny Teater, Kvium
Salen

Arrangør

Horsens Teaterfestival

Producent

Teater og kunstproduktionsforeningen

Komponist

Andreas Busk

Instruktør

Katrine Karlsen

Instruktørassistent

Emil Henrik Christiansen

Scenograf

Sissel Romme Christensen

Videodesigner

Sissel Romme Christensen

Scenograf assistent

Pernille Lehnert

Scenograf assistent

Andrea Lindeneg

Koreograf

Adelaide Bentzon

Dramaturg

Jette Lund

Lysdesigner

Carina Persson

Lyddesigner

Sofie Birch

Grafiker

Dasroterabbit

Kommunikationsmedarbejder

Karen Toftegård

Bogholder

Kathe Greibe

Afvikler

My Lambertsen

Andet

Fubbi Karlsson

MEDVIRKENDE

Piet Gitz-Johansen, My Lambertsen

It's All My Fault udspiller sig mellem mikrokosmos og makrokosmos, fra badeværelsespejlet til det uendelige rummelige rum.

Midt i en verden af overforbrug, klimakatastrofer og teknologiske vidundere kan det være paradoksalt og fuld af spørgsmål at blive voksen. Forestillingen tager udgangspunkt i teenagerens satellitlignende tilstand mellem tilknyttet og løsrevet og dissekerer livets store og små spørgsmål på en klode, der drejer så hurtigt, at man næsten falder af.

I 'It's all my fault' indgår en jordklode fuld af videoprojektioner, fire droner med live kameraer og en ung mand, der søger efter meningen med det hele.

Originaltitel: Øst Vest Hjemme bedst

INFO

Spilleperiode: 18. september 2016 - 18. september 2016 - Urpremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 13 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2016-17

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement