METAMORFOSER

Af Det Røde Rum frit efter Ovids fortællinger

Af Det Kongelige Teater

REPREMIERE

01-06-2016 - 11-06-2016

© Det Kongelige Teater

Spillested
Det Kongelige Teater - Skuespilhuset, Mellemgulvet

Arrangør
Det Kongelige Teater

Producent
Det Kongelige Teater

Instruktør
Elisa Kragerup

Scenograf
Palle Steen Christensen

Lysdesigner
Jonas Bøgh

MEDVIRKENDE

Mikkel Arndt, Marie Dalsgaard, Nicolai Dahl Hamilton, Thomas Hwan, Peter Plaugborg, Maria Rossing, Johanne Louise Schmidt, Hanna Englund, Hanna Englund

En kvinde forvandles til en bjørn, en mand til en hjort, mennesker bliver til træer, floder og sten. I Ovids Metamorfoser sker det uladsiggørlige. Hverken guder eller gudinder, kentaurer eller nymfer, fabeldyr eller monstre går fri, når Cupidos gennemborende pile slipper de ustyrlige naturkræfter løs og gør os magtesløse over for den forbudte lyst: datter forelsker sig i far, søster i bror, Narcissus i sig selv. Men også hævn og brutalitet finder vej til de skrå brædder i den grotesk-humoristiske skildring af lidet flatterende følelser som forsmåelse, forfængelighed og ugengældt kærlighed.

INFO

Spilleperiode: 1. juni 2016 - 11. juni 2016 - Repremiere
Antal opførelser: 5
Målgruppe: Ung- og voksenforestilling
Sæson: 2015-16
Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement