

KALDET

En psykologisk thriller af Astrid Saalbach

Af Aarhus Teater

URPREMIERE

25-11-2016 - 17-12-2016



© camfire & co

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Aarhus Teater, Studio

Arrangør

Aarhus Teater

Producent

Aarhus Teater

Dramatiker

Astrid Saalbach, 2016

Instruktør

Victoria Meirik

Scenograf

Rebekka Bentzen

Lysdesigner

Kim Glud

Lyddesigner

Ise Klysner Kjems

MEDVIRKENDE

Christian Hetland, Inge Sofie Skovbo, Mette Døssing, Mikkel Becker Hilgart, Kim Veisgaard, Anne Plauborg Madsen

KALDET er en psykologisk thriller om at være blind. Om ikke at se faren, før det er for sent. Om først at få øjne, når ulykken er sket, og om at føle sig isoleret fra alt og alle. Som den seende Rune, der bliver ansat som it-ansvarlig i en telemarketingvirksomhed, hvor næsten alle andre ansatte er blinde eller stærkt svagsynede.

Rune er alene og stoler ikke på nogen. Ingen omkring ham kan se, alligevel føler han sig overvåget og forfulgt. Han mærker paranoiaen blomstre, og så kan det være svært at se klart for bare syner.

INFO

Spilleperiode: 25. november 2016 - 17. december 2016 - Urpremiere

Antal opførelser: 14

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2016-17

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement