

THE FAIRY QUEEN

Af Henry Purcell. I samarbejde med Concerto Copenhagen

Af Det Kongelige Teater

PREMIERE

09-09-2016 - 02-10-2016



Opera - Opera for unge og voksne

Spillested

Det Kongelige Teater - Gamle Scene, Gamle Scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Dirigent

Lars Ulrik Mortensen

Instruktør

Aniara Amos

Kostumedesigner

Jorge Jara

Lysdesigner

Thomas Bek

Scenograf

Aniara Amos

MEDVIRKENDE

Sine Bundgaard, Maria Keohane, Daniel Carlsson, Nicholas Mulroy, Ed Lyon, Jakob Bloch Jespersen, Ole Lemmeke

Med inspiration fra Shakespeares komedie En skærsommernats drøm byder The Fairy Queen på en lattermild, eftertænksom og visuelt eksplosiv aften på Gamle Scene.

Alfernes dronning Titania har mistet sine vinger. For at få dem tilbage, må hun ud på en rejse for at finde sig selv som menneske og som kvinde. Såvel kærligheden som selvfølelsen kommer på prøve, og rejsen går ikke helt så smurt, som hun kunne have håbet det – men sådan er det jo med livet.

Instruktør og scenograf Aniara Amos giver i sin barokoverdådige opsætning skuespilleren Ole Lemmeke frit spil som Shakespeares charmerende, forvirrende og øretæveindbydende ballademager Puk, der binder musik og fortælling sammen til et event

INFO

Spilleperiode: 9. september 2016 - 2. oktober 2016 - Premiere

Antal opførelser: 9

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Sæson: 2016-17

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement