

JEG HØRER STEMME

Af Zaki Youssef

Af Det Kongelige Teater

REPREMIERE

10-11-2016 - 10-12-2016



© Det Kongelige Teater

Show, revy, Stand-up og
Cabaret - One Person Show

Spillested

Det Kongelige Teater -
Skuespilhuset, Lille Scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Instruktør

Christian Lollike

Scenograf

Nathalie Mellbye

Lysdesigner

Morten Kolbak

MEDVIRKENDE

Zaki Youssef, Turkman Souljah

Forestillingen Jeg hører stemmer er den dansk-egyptiske multikunstner Zaki Youssefs personlige fortælling om at være splittet mellem to nationale tilhørsforhold i en verden, hvor en retorik om 'dem' og 'os' præger den offentlige debat.

Zaki tilhører den yngre generation af danske kunstnere med en blandet baggrund, som i den grad evner at svare den offentlige debat om fremmedfjendskhed, islam og terrorisme kunstnerisk igen. Han er et hverdagsvidne, og det giver hans skarpe og forfriskende meninger vægt.

Sammen med musikeren og komponisten Turkman Souljah har Zaki skrevet nye sange til forestillingen, der er en blanding af koncert, monologer og stand-up.

INFO

Spilleperiode: 10. november 2016 - 10. december 2016 - Repremiere

Antal opførelser: 22

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Sæson: 2016-17

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement