

MARTYRIET

Af Cumulus Teatret

URPREMIERE

28-01-2017 - 04-02-2017



© Det Kongelige Teater

Opera - Opera for unge og voksne

Spillested

Det Kongelige Teater - Operaen, Takkelloftet

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Cumulus Teatret

Instruktør

Tine Topsøe

Scenograf

Rebekka Bentzen

Andet

Vilhelm Topsøe

Andet

John Frandsen

Andet

Bjarke Mogensen

MEDVIRKENDE

Liv Oddveig Midtmageli, Morten Grove Frandsen

Før Anden Verdenskrigs udbrud hyldede Kaj Munk den tyske diktator Adolf Hitler som tidens Messias. Men under besættelsen blev den danske præst en så fremtrædende modstander af den tyske besættelsesmagt, at han den fjerde januar 1944 blev myrdet af en SS-patrulje.

Martyriet udforsker, hvordan Kaj Munk gradvist glider længere og længere væk fra familien i sin søgen efter Guds plan med ham. Imens forsøger hans hustru Lise forgæves at overtale ham til at vælge livet som familiefar frem for martyrdøden i sin sags tjeneste. Den nyskrevne kammeropera sætter fokus på det religiøse martyrium, som også i dag er et brændende tema.

INFO

Spilleperiode: 28. januar 2017 - 4. februar 2017 - Urpremiere

Antal opførelser: 6

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Sæson: 2016-17

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement