

SVANEBLØD

Musikdramatisk stjerneportræt af Erik Bruhn

Af Teater freezeProductions

URPREMIERE

09-05-2017 - 19-05-2017



© Grafiker: Jakob Rønlov

Musikteater - Musikteater for børn og voksne

Spillested

REPUBLIQUE, Lille Scene

Arrangør

REPUBLIQUE

Producent

Teater freezeProductions

Dramatiker

Tomas Lagermand Lundme

Komponist

Mads Ole Rode Erhardsen

Instruktør

Hanne Trap Friis

Scenografisk konsulent

Rikke Juellund

Lysdesigner

Morten Ladefoged

Dramaturg

Louise Kirkegaard

Administrator

Maria Meyer

Produktionsleder

Louise Kirkegaard

MEDVIRKENDE

Olaf Højgaard, Mads Ole Rode Erhardsen

Balletdanseren Erik Bruhn (1928-1986) fortryllede publikum i store klassikere som Nøddeknekkeren og Svanesøen. I et musikdramatisk portræt giver Reumertvinder Olaf Højgaard krop og stemme til ballettens mester, mens saxofonist Mads Ole Rode Erhardsen akkompagnerer.

Han bliver kaldt ballettens mester. Dansen var altomsluttende - og Erik Bruhn stillede sig aldrig tilfreds i jagten på det sublime. Bag facaden kæmpede han en kamp mod indre konflikter og en omverden, som ikke forstod ham. Filmsekvenser med Bruhn og live musik af saxofonist Mads Ole Rode Erhardsen skaber underlægningen, mens Olaf Højgaard fortæller Bruhns historie i dette musikdramatiske stjerneportræt.

INFO

Spilleperiode: 9. maj 2017 - 19. maj 2017 - Urpremiere

Antal opførelser: 7

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 20 minutter uden pause

Sæson: 2016-17

Type: Turne produktion. Eget stationært arrangement