

ESCARRAMÁN

En tegneserie-opera

Af Via Artis Konsort

PREMIERE

14-03-2017 - 14-03-2017



© Alberto de Arriba Guisande

Opera - Opera for voksne

Spillested
Koncertkirken,

Arrangør
Tamboril

Producent
Via Artis Konsort

Dramatiker
Anonyme spanske forfattere 17. årh.,

Komponist
Spanske komponister 17. årh., Poul

Orkesterleder
Poul Udbye Pock-Steen

Billedkunstner
Alberto de Arriba Guisande

Koreograf
Julie Andkjær Olsen

Lyddesigner
Patricio Pock-Steen Fraile

Videodesigner
Jeppe Rohde

Administrator
Line Felding

Administrator
Jane Schwarz

Produktionsassistent
Line Felding

Produktionsassistent
Jane Schwarz

MEDVIRKENDE

Julie Andkjær Olsen, Mogens Rasmussen, Patricio Pock-Steen Fraile, Poul Udbye Pock-Steen, María Altadill y Briansó, Flora Papadoupoulos, Marta Infante, Arnbjørn Bidstrup Lebech, Katerina Anagnostidou, Lars Hedelius-Strikkertsen

Escarramán er en temperamentfuld opera med spanske dansesange fra 1600-tallet, bundet sammen af recitativer i et nutidigt tonesprog, hvor slagtøj og elektronik er i forgrunden. Escarramán er desuden noget så sjældent som en tegneserieopera, en "opera comics", hvor handlingen foregår i en projekteret tegneserie.

Escarramán fortæller historien om en fattig hofmusiker i 1600-tallets Madrid, der på trods af sit arbejde for samfundets privilegerede, alligevel er henvist til at leve på samfundets bund.

I Escarramán møder vi den gnistrende spanske folkemusik, hvis inciterende rytmer har været en konstant inspiration, både for den europæiske kunstmusik og den populære flamencomusik.

Originaltitel: Escarraman

INFO

Spilleperiode: 14. marts 2017 - 14. marts 2017 - Premiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 2 timer og 15 minutter med pause

Sæson: 2016-17

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement