

LONELY HOUSE

En opera-collage med sange fra den amerikanske operatradition

Af Kulturkontoret

URPREMIERE

16-12-2016 - 18-12-2016



© Karin Rørbech

Opera - Opera for unge og voksne

Spillested
Teatermuseet i Hofteatret,
København,

Arrangør
Kulturkontoret

Producent
Kulturkontoret

Instruktør
Katrín Weisser

Instruktør
Mette Borg

Dramaturg
Katrín Weisser

Dramaturg
Mette Borg

Kapelmester
Rikke Sandberg

Scenograf
Ida Ørstrøm

Lysdesigner
Súni Joensen

Pressemedarbejder
Andreas Boeskov

Produktionsleder
Nanna Møllegård Madsen

MEDVIRKENDE

Helene Hvass Hansen, Helle Fabricius Grarup, Christian Damsgaard

Så meget ensomhed, længsel og kærlighed!

Forestillingen "Lonely House" lader tre ensomme eksistenser mødes på en bar. De søger ind i sig selv, ud af sig selv, mod hinanden og fra hinanden, mens sjælen får stemme gennem sange, hovedsagelig med rødder i amerikansk klassisk musikkultur. De tager også fat i rene tekster som kommentar til deres situation - med uddrag fra Marilyn Monroes digte og Edgar Lee Masters' "Spoon River". Gennem ensomhedens hus strømmer en flod af længsel efter fortryllelse og forløsning – magic! Måske er livet ikke altid som drømmen, men musik og sang rummer jo i sig selv et håb om forandring.
Feeling lonely? You're not the only - one!

INFO

Spilleperiode: 16. december 2016 - 18. december 2016 - Urpremiere

Antal opførelser: 3

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 30 minutter med pause

Sæson: 2016-17

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement