

WELCOME TO DENMARK

Et dokumentar-teater-spil

Af Nørrebro Teater



Spillested

Nørrebro Teater,

Arrangør

Nørrebro Teater

Producent

Nørrebro Teater

Scenograf

Martin Eriksson

Instruktør

Daniel Wedel

MEDVIRKENDE

Thomas Gammeltoft-Hansen, Mehrdad Zamani, Henriette Rosenbeck

Danmark oplever den største tilstrømning af flygtninge i mere end 20 år, og hver dag prioriteres der mellem asylansøgerne. Prioriteringer, som risikerer at medføre død eller tortur for de implicerede, hvis de bliver sendt tilbage på baggrund af en forkert afgørelse. Men på hvilket grundlag foretages disse afgørelser?

Visse kriterier fremgår tydeligt af dansk lov og internationale konventioner. Men de fleste asylsager handler ikke kun om juridiske paragraffer. Personlige detaljer om politik, tro og seksualitet kan blive afgørende, når sagen ender i Flygtningenævnet.

Oplev asylsystemet indefra med denne dramatiserede rekonstruktion af Flygtningenævnets arbejde.

INFO

Spilleperiode: 28. februar 2017 - 1. marts 2017

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 2 timer og 30 minutter med pause

Sæson: 2016-17

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement