

FUCKING ÅMÅL

Af Hils Din Mor

PREMIERE

21-09-2017 - 03-03-2018



© Jon Kort

Skuespil og dramatik - Teater for børn

Spillested
Teater Vestvolden,

Arrangør
Teater Vestvolden

Co-producenter
Hils Din Mor
Teater Vestvolden

Dramatiker
Julie Maj Jakobsen, 2017

Instruktør
Mia Lipschitz

Scenograf
Katrine Gjerding

Lyddesigner
Jes Theede

Syerske
Trine Walther

Producent
Stephan Pollner

Producent
Jesper Frølund Hansen

Administrator
Ditte Kanstrup

Administrator
Erling Larsen

Tekniker
Gert Christoffersen

Scenebygger
Gert Christoffersen

Tekniker
Lya Lundsager

Rekvisitør
Josephine Lott

MEDVIRKENDE

Mia Lerdam, Christine Sønderis, René Benjamin Hansen

Agnes og Elin bor i Åmål. Selvom Agnes har boet i byen i to år, har hun stadig ingen venner. Hun er håbløst forelsket i Elin, der er skolens mest eftertragtede pige, men hun tør ikke sige det til nogen, fordi hun er bange for at blive mobbet. Da deres veje endelig krydses, går det op for dem, at de har en hel del til fælles, og en uventet rejse begynder.

Den svenske filminstruktør Lukas Moodysson bragede ind på verdensscenen med Fucking Åmål i 1998. Filmen står som en af de vigtigste nordiske ungdomsfilm nogensinde.

For første gang nogensinde bliver Fucking Åmål sat på scenen i Danmark med en forestilling om den første kærlighed, om at finde sig selv og turde stå ved, hvem man er.

Originaltitel: Fucking Åmål

INFO

Spilleperiode: 21. september 2017 - 3. marts 2018 - Premiere

Antal opførelser: 51

Målgruppe: Børne og ungdomsforestilling - Aldersgruppe mellem 12,0 år og 18,0 år

Varighed: 1 time og 5 minutter uden pause

Sæson: 2017-18

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement