

HABIBI

Af Opgang 2 Turnéteater

URPREMIERE

06-04-2017 - 06-04-2017



© Ditte Chemnitz

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested
Københavns Musikteater,

Arrangør
Københavns Musikteater

Producent
Opgang 2 Turnéteater

Dramatiker
Pia Marcussen

Komponist
Mads Hørsbøl og Chadi Alderbas

Instruktør
Pia Marcussen

Dramaturg
Lise Ørskov

Administrator
Per Kjærgaard Paulsen

Kommunikationsmedarbejder
Kristian Bach Petersen

Scenetekniker
Inge Line Lautrup Jensen

Produktionsleder
Christina Skrivers

MEDVIRKENDE

Bolette Engstrøm Bjerre, Chadi Abdul-Karim, Mads Hørsbøl

Sara er en dansk pige på 16 år. Hun bor sammen med sine forældre på en villavej og bruger sin tid på skole, veninder og kor.

En helt almindelig onsdag vågner Sara op og kan kun tale arabisk. Hun tænker på dansk og forstår kun dansk – men ordene der kommer ud af hendes mund, de er arabiske.

Det er ikke normalt! Det er uforklarligt. Hvad sker der? Alle dem hun elsker bliver bange for hende.

For hvem er Sara?

Er hun ved at blive radikaliseret? Er hun spion for CIA? Er hun blevet besat af en ond ånd? Konverteret? En wanna-be-araber? Vil hun bare have opmærksomhed?

Sara er med ét fremmed i sit eget liv. Alt er ude af kontrol, og hun har ikke længere noget at miste.

INFO

Spilleperiode: 6. april 2017 - 6. april 2017 - Urpremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2016-17

Type: Turné produktion. Eget stationært arrangement