

TORBEN TOBEN

Manden der åd hele verden.

Af Teatret ved Sorte Hest

PREMIERE

24-01-2018 - 10-03-2018



© Foto: Robin Skjoldborg

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Teatret ved Sorte Hest,
Teatersalen

Arrangør

Teatret ved Sorte Hest

Producent

Teatret ved Sorte Hest

Dramatiker

Line Knutzon, 2000

Instruktør

Maria Vinterberg

Scenograf

Marianne Nilsson

Lysdesigner

Søren Kyed

Lyddesigner

Søren Kyed

Kostumedesigner

Mikael Jensen

Kommunikationsmedarbejder

Nadia Jasmin Nielsen

Scenemester

Rasmus Matthiesen

MEDVIRKENDE

Paw Henriksen, Kristoffer Helmuth, Karoline Brygmann, Lue Støvelbæk

I fortvivelse over "hele lortet" kommer Torben Toben til at æde verden med ganske få undtagelser, som til gengæld griber heftigt ind i hans tilværelse. Line Knutzons komedie handler om Torben, der har en sjælden evne og en glubende appetit. Hans ven Franz har bekymringer omkring Torben. Torben har jo ædt alt andet og alle andre. Det skulle skabe den store fred og lykke, men det går ikke så glat. Poul dukker op. Poul får sit at se til den dag, han opdager, at hans mødested "Kastellet" er væk. Alt er væk - incl Østerbro. Under et af Torbens turbulente hosteanfald dukker kvinden Agga pludselig op. Nu er de 4, og der må regler til. Det går slet ikke.

Eneste udvej: Torben må æde dem alle sammen.

INFO

Spilleperiode: 24. januar 2018 - 10. marts 2018 - Premiere

Antal opførelser: 40

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Sæson: 2017-18

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement