

3RD

Af Freestyle Phanatix

VERDENSPREMIERE

23-04-2018 - 26-04-2018



© Freestyle Phanatix

Dans og ballet -
Danseperformance

Spillested

Teatret Zeppelin, Teatret
Zeppelin

Arrangør

Freestyle Phanatix

Producent

Freestyle Phanatix

Dramatiker

Sara Jordan, 2018

Komponist

Sara Jordan

Koreograf

Sara Jordan

Dramaturgisk assistent

Bush Hartshorn

Producent

Kim Bøytler

Turnémanager

Claes Gullberg

MEDVIRKENDE

Matt Baricaua, Bobby Atiedu, Rico Coker, Melinda Jacobsson, Egil Løfberg

For hver handling er der en lige og modsat reaktion.

Konflikter opstår som følge af menneskers forskellige måder at leve på i byens kompakte rum. Med fællesskab er vi forbundet med hinanden i stort og småt, og den energi vi lægger i at ville noget sammen, lægger grunden til konfliktens dynamik.

En danseforestilling der undersøger, hvordan man oversætter Newtons "3rd Law of motion" med breakdansens umiddelbare og fysiske råstyrke.

Med halsbrækkende dans og rørende akrobatik, kombineret med teatraliske detaljer, giver 6 breakdansere et øjeblikks polaroidbillede af vores samfund og individets tilstand i nuet. Som Newtons 3rd Law siger, kan der ikke være aktion uden reaktion!

INFO

Spilleperiode: 23. april 2018 - 26. april 2018 - Verdenspremiere

Antal opførelser: 10

Målgruppe: Børne og ungdomsforestilling - Aldersgruppe mellem 6,0 år og 18,0 år

Varighed: 40 minutter uden pause

Sæson: 2017-18

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement