

DEN GRIMME ÆLLING

Af Ishøj Teater

VERDENSPREMIERE

17-02-2018 - 23-03-2018



© Tilde Aagaard

Skuespil og dramatik - Teater for børn

Spillested
Ishøj Teater, Hovedscenen

Arrangør
Ishøj Teater

Producent
Ishøj Teater

Dramatiker
Frit efter H. C. Andersen eventyr

Tekniker
Rasmus Jørgensen

Lysdesigner
Allan Grynneup

Scenograf
Ricardo Axel Castillo Rodriguez

Instruktør
Erkan Uyaniksoy

Musikalsk arrangør
Kenneth Thordal

Administrator
Allan Grynneup

Bogholder
Nanna Nordhavn

MEDVIRKENDE

Annevig Schelde Ebbe, Mette Alvang, Vika Dahlberg-Hansen

H.C. Andersens fortælling om den grimme ælling der starter sit liv som forhadte og udstødt mobbeoffer i andegården. Klodset, klumset og helt forkert må den på egen hånd flakke om på må og få i et forgæves forsøg på at finde sin plads blandt de mange dyr, den møder på sin vej gennem den iskolde vinter. Men lige da kulden er allerværst, bryder forårssolen frem, og til sin store forundring kan den endelig sprede sine vinger og flyve højt af sted som den smukkeste hvide svane.

Den grimme ælling i Ishøj Teaters musikalske gendigtning af det klassiske eventyr. I et fantasifuldt og poetisk univers skabt af lyde og musik fortælles historien med spændstighed, timing og komik.

INFO

Spilleperiode: 17. februar 2018 - 23. marts 2018 - Verdenspremiere

Antal opførelser: 58

Målgruppe: Børneforestilling - Aldersgruppe mellem 3,0 år og 9,0 år

Varighed: 45 minutter uden pause

Sæson: 2017-18

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement