

DRENGEN DER FIK EN HUNDS HJERTE

Et nutidigt vintereventyr

Af Teatret Zeppelin

REPREMIERE

25-01-2018 - 23-03-2018



© foto: Andreas Bjerre Siegrist

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Teatret Zeppelin, Teatret Zeppelin

Arrangør

Teatret Zeppelin

Producent

Teatret Zeppelin

Dramatiker

Vibeke Wrede, 2017

Komponist

Alexander Elung

Idé

Mie Brandt

Instruktør

Vibeke Wrede

Instruktørassistent

Laura Walters

Scenograf

Peter de Neergaard

Videodesigner

Peter de Neergaard

Videodesigner

Mikael Bing

Lysdesigner

Martin Danielsen

Lyddesigner

Jonas Jørgensen

Kostumedesigner

Lauréline Gormsen Démonet

Syrske

Pernille Gottschalk-Hansen

Økonomichef

Jan Grube Christiansen

Marketingchef

Lasse Frank

Kommunikationsmedarbejder

Louise Borch Petersen

Billetschef

Lisbeth Meier

Kostumier

Camilla Lind

Rekvisitør

Tina Kornerup-Bang

Produktionsleder

Peter Edward Rasmussen

Afvikler

Peter Edward Rasmussen

Rekvisitør

Trine Lægdsmand

Dekorationsbygger

Rasmus Månsson

MEDVIRKENDE

Maria la Cour, Gerard Bidstrup, Mie Brandt, Johan Damgaard-Lauritsen

Dette er historien om en dreng, der mister sit hjerte og sammen med en rød hund rejser gennem et stivfrossent vinterlandskab for at finde det igen. Undervejs møder han pigen Mi, en kvinde med en høj pande, en død sommerfugl, en bunke døde fugle og sin døde bedstefars købmandsbutik. Rejsen bringer drengen til det rige, hvor Kvinden med den høje pande hersker, og hvor hans forsvundne lillesøster og hans hjerte måske eller måske ikke befinder sig...

Hvilken overlevelsesstrategi skal man vælge, når ens forældre er uvenner? Drengen i denne fortælling har sin egen helt personlige og fantasifulde tilgang til at takle sin nye livssituation.

INFO

Spilleperiode: 25. januar 2018 - 23. marts 2018 - Repremiere

Antal opførelser: 73

Målgruppe: Familieforestilling - Aldersgruppe fra 7 år

Varighed: 1 time og 10 minutter uden pause

Sæson: 2017-18

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement