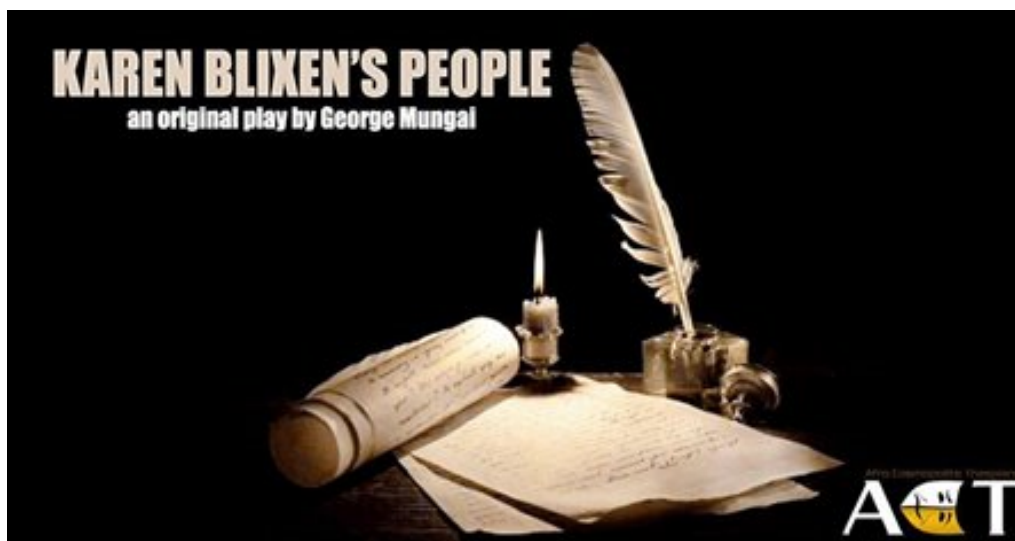


KAREN BLIXEN'S PEOPLE

VERDENSPREMIERE

20-05-2018 - 26-05-2018

Af ACT (Afro-Cosmopolite Thespians)



Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Teatermuseet i Hofteatret,
København,

Arrangør

ACT (Afro-Cosmopolite Thespians)

Producent

ACT (Afro-Cosmopolite Thespians)

Dramatiker

George Mungai, 2017

Komponist

Darlene Popkey

Koncept

Michael Omoke

Idé

George Mungai

Dramaturg

Aleksandra Omoke

Kostumedesigner

Alice Knuth Knuth

Producent

Michael Omoke

Økonomichef

Hind Charafi

Projektkoordinator

Zach Khadudu

Grafiker

Shasyaa Harsh

MEDVIRKENDE

, Kristina Korsholm, Elisha Ngoma, Marco Marc, Camilla Allgulander, Victor Gatonye, Victoria Seest

'Karen Blixen's Folk' giver os for første gang et glimt af, hvordan Karen Blixen relaterede til 'hendes' folk', som de refereres til af olde- og tip oldeboern fra hendes arbejdere i huset. Teaterstykket adskiller sig fra den ofte repeterede romantiske gengivelse af Karen Blixen's liv i Kenya. Stykket viser os en ny og menneskelig side af livet hun levede på den afrikanske farm. Stykket giver også et indblik i hvem Karen Blixen's europæiske venner var, og efterlader os med en fornemmelse af, at de, ligesom Karen selv, paa sin vis var fortabte og ensomme sjæle. Skuespillerne i "Karen Blixen's Folk" er henholdsvis fra Danmark og Kenya. En ægte co-produktion mellem de to lande.

INFO

Spilleperiode: 20. maj 2018 - 26. maj 2018 - Verdenspremiere

Antal opførelser: 7

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 13 år

Varighed: 1 time og 30 minutter med pause

Sæson: 2017-18

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement