

KOLD JORD LUGTER STADIG BRÆNDT

URPREMIERE

29-03-2017 - 31-03-2017

Af Låsh



© Katrine Heinesen

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested
Københavns Musikteater,

Arrangør
Københavns Musikteater

Producent
Låsh

Dramatiker
LÅSH

Projektleder
Cæcilie Helena Denman-Gretoft

Projektleder
Martha Skak Tjustруп Olufsen

Økonomichef
Laura Nissen

Tekniker
Anders Nyegaard

MEDVIRKENDE

Cæcilie Helena Denman-Gretoft, Martha Skak Tjustруп Olufsen, Andreas Littau Timmermann, Sofie Pedersen, Laura Nissen, Rikke Østergaard Mikkelsen, Eva Birkholm Rasmussen

Pesten hærger i et lille landsbysamfund i et Danmark, der eksisterede for længe siden. Landsbyen lugter af død og rædsel, og dens borgere er grebet af frygt. Næsten upåvirkede er dog de to børn, Ida og Agnete, der med deres nysgerrige blik på verden forsøger at få deres daglige gøremål af vejen.

Samtidig forsøger Kirkebetjenten og Fogeden, i et sidste desperat forsøg at frelse byen fra pesten. Trods modvilje er de draget dybt ind i den nærliggende skov for at søge hjælp til alternative metoder mod sygdom.

?

"Kold Jord Lugter Stadig Brændt" er en dyster, men humoristisk fortælling om børns lille verden i den store verden, frygt, magt og afmagt. Det er en historie om, hvordan målet sommetide

INFO

Spilleperiode: 29. marts 2017 - 31. marts 2017 - Urpremiere

Antal opførelser: 3

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Sæson: 2016-17

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement