

JANTEDRENGEN

En morders ransagelser

Af Det Dramatiske Udgangspunkt

URPREMIERE

31-05-2017 - 03-06-2017



© Foto: Helle Weitling

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Teatret ved Sorte Hest,
Teatersalen

Arrangør

Det Dramatiske Udgangspunkt

Medarrangører

CPH STAGE
CPH STAGE

Co-producenter

Det Dramatiske Udgangspunkt
Thy Teater

Dramatiker

Efter Aksel Sandemose. Manuskript:

Instruktør

Jonas Littauer

Dramaturg

Eva Littauer

Lysdesigner

Lars Egegaard Sørensen

Lyddesigner

Simon Littauer

Kostumedesigner

Nanna Bernholm Nielsen

Marketingchef

Pressemedarbejder

Tatjana Vang

Tekniker

Brian Larsen

MEDVIRKENDE

Brian Hjulmann, Poul Storm, Stine Gyldenkerne

En ung mand, Espen Arnakke, går til søs fra Jante – den lille danske provinsby, hvor janteloven hersker. Han ender i Misery Harbor på Newfoundland, hvor han i jalousi myrder en mand. Espen stopper op og tage sit liv op til overvejelse. Hvem er han, der er i stand til at tage et andet menneskes liv, og hvordan er han kommet dertil? Splittet og famlende stykker Espen erindringerne om sin opvækst i Jante sammen.

Efter Aksel Sandemoses klassikere 'En flygtning krydser sit spor' og 'En sømand går i land'.

INFO

Spilleperiode: 31. maj 2017 - 3. juni 2017 - Urpremiere

Antal opførelser: 5

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 20 minutter uden pause

Sæson: 2016-17

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement