

DEMOS & KRATIA

- har vi demokrati i Danmark om 100 år?

Af Teater Prisme

REPREMIERE

15-03-2017 - 15-03-2017



© Kristoffer Juel Poulsen

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Nordfyns Højskole,

Arrangør

Teaterforeningen Sceneprojekt

Producent

Teater Prisme

Dramatiker

Daniel Norback & Birthe Blåbjerg

Komponist

Daniel Norback

Visetekst

Daniel Norback

Instruktør

Daniel Norback

Idé

Birthe Blåbjerg Jakobsen

Producent

Birthe Blåbjerg Jakobsen

MEDVIRKENDE

Birthe Blåbjerg Jakobsen

En hyperaktuel interaktiv komikforestilling. Der lægger arm med danskernes forhold til demokrati som selvfølgelighed og serverer en guddommelig kærlighedsfortælling om Folket og Magten - 2500 års demokratihistorie - lagt i syrebad!

Birthe Blåbjerg Jakobsen fyrer den af som Demos (Folkets gud) og Kratia (Magtens gud), halvsøster Demokrati i ynkelig udgave og opblæst diva caberet stil. Og spiller desuden alter ego figuren Birthe, der så gerne vil, at publikum møder demokratiet i levende live – om hun så skal gribe til våben for at tvinge sin mening igennem. Forestillingen følges op med skræddersyet workshop.

Originaltitel: Demos & Kratia

INFO

Spilleperiode: 15. marts 2017 - 15. marts 2017 - Repremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 1 time og 30 minutter med pause

Sæson: 2016-17

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement