

KVINDEN VED 1000 GRADER

En fandenivoldsk teatermonolog

Af Folketeatret

REPREMIERE

24-04-2018 - 06-05-2018



© Bjarne Stæhr

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Spillested

Folketeatret, Hippodromen

Arrangør

Folketeatret

Producent

Folketeatret

Dramatiker

Hallgrímur Helgason

Oversætter

Kim Lembek

Instruktør

Therese Wilstedt

Scenograf

Birgitte Mellentin

Lysdesigner

Kisser Rosenquist

Lyddesigner

Jes Theede

Dramaturg

Karen-Maria Bille

MEDVIRKENDE

Solbjørg Højfeldt

Oplev Solbjørg Højfeldt på scenen i Kvinden ved 1000 grader - en dramatisering af Islands store forfatter Hallgrímur Helgasons internationalt berømmede roman af samme navn. Hera ligger alene og 80 år gammel i en garage med sin bærbare computer, en stang cigaretter og en håndgranat som eneste ejendele og venter på at blive befriet for det liv, hun ikke længere orker. Hun har selv bestilt tid til sin egen kremering, og mens ovnen kommer op på de 1000 grader, lader hun for sidste gang sit lange liv flyde gennem bevidstheden.

INFO

Spilleperiode: 24. april 2018 - 6. maj 2018 - Repremiere

Antal opførelser: 11

Målgruppe: Voksenforestilling

Varighed: 1 time og 5 minutter uden pause

Sæson: 2017-18

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement