

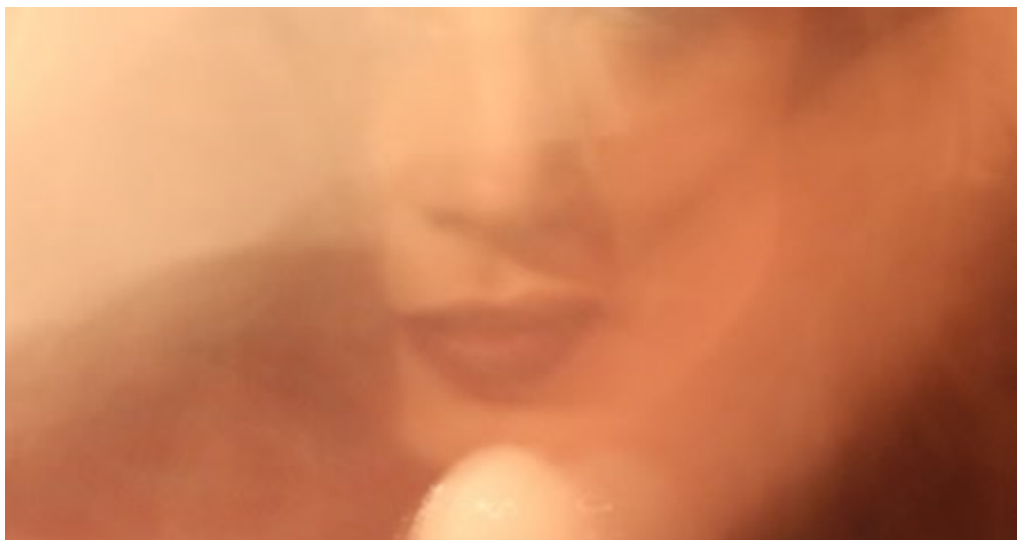
SET I LYSET AF...

Et performativt studie i Bataille

Af Teater Bæst

PREMIERE

01-06-2017 - 04-06-2017



© Fotograf Camilla Calundann

Performance -
Teaterinstallation

Spillested
Juhl-Sørensen A/S,

Arrangør
Teater Bæst

Medarrangør
CPH STAGE

Producent
Teater Bæst

Scenograf
Irene Kleisdorff Hougaard

Koncept
Eja Due

Dramaturgisk assistent
Gritt Uldall-Jessen

Konsulent
Asger Sørensen

Produktionsleder
Maria Sidor

MEDVIRKENDE

Eja Due, Eriko Makimura

Oplev Koncertpianisten Eriko Makimura (JP) og performeren Eja Due (DK), når de tager favntag med Georges Batailles filosofiske tematikke. i dialog med eksperter i Bataille, erotik og sekreter dykker de ned det Batailleske univers gennem en række performative koncerter. Hvad kan han overhovedet bidrage med i det post-faktuelle, post-filosofiske og post-erotiske samfund?

Det bliver vildt - og vi ved ikke hvor ender. Første undersøgelse af dette pikante emne foregår i Juhl-Sørensens koncertsal i Københavns Nordvestkvarter.

INFO

Spilleperiode: 1. juni 2017 - 4. juni 2017 - Premiere

Antal opførelser: 4

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2016-17

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement