

WE WHO LIVE BACKWARDS

PREMIERE

31-05-2017 - 04-06-2017

Af Sort/Hvid



© Jonas Eng

MEDVIRKENDE

Marwan Arkawi

Marwan Arkawi er flygtet fra Syrien til Sverige, hvor han har søgt asyl ligesom tusindvis af andre flygtninge. Men Arkawi nægter at være blot "endnu en asylansøger" – han insisterer på at blive mødt som et individ. I WE WHO LIVE BACKWARDS fortæller Arkawi sin historie og tager os med på en rejse, hvor vi ved hjælp af virtual reality-briller og høretelefoner får et unikt indblik i livet som flygtning.

WE WHO LIVE BACKWARDS viser, hvad det indebærer for et menneske at flygte. Forestillingen er et samarbejde mellem Dramaten og Osynliga Teatern. Støttet af Kulturkontakt Nord, Nordisk Kulturfond, Konstnärsnämnden, Stockholms Stad og Sveriges ambassade i Köpenhamn.

Originaltitel: De levde baklänges

INFO

Spilleperiode: 31. maj 2017 - 4. juni 2017 - Premiere

Antal opførelser: 5

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2016-17

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Sort/Hvid, Lille sal

Arrangør

Sort/Hvid

Medarrangør

CPH STAGE

Co-producenter

Sort/Hvid

Osynliga Teatern

Sort/Hvid

Dramatiker

Marwan Arkawi, Tomas Rajnai, Jens

Instruktør

Tomas Rajnai

Instruktør

Jens Nielsen

Lyddesigner

Tomas Rajnai

Lyddesigner

Jens Nielsen

Kostumedesigner

Annika Tosti

Scenograf

Annika Tosti

Andet

Joanna Dahlgren

Andet

Nasreen Aljanabi Larsson

Andet

Jo Rideout

Andet

Leon Martinsen

Andet

Christoffer Höring

Videodesigner

Richard Ahlbäck

Videodesigner

THE L_NE

Andet

Johan Holm

Kostumier

Annika Tosti