

DANS UNDER HØSTMÅNEN

Kulturkontoret og KFTS - København Film & Teaterskole

Af Kulturkontoret

PREMIERE

31-05-2017 - 08-06-2017



© KFTS - Københavns Film- og Teaterskole

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

KFTS - Københavns Film &
Teaterskole

Arrangør

Kulturkontoret

Medarrangør

CPH STAGE

Co-producenter

Kulturkontoret
KFTS - Københavns Film & Teaterskole
CPH STAGE

Dramatiker

Brian Friel

Oversætter

Kasper Hoff

Instruktør

Jeremy Thomas-Poulsen

Koreograf

Isabel Escudero Zorde

Lysdesigner

Nicolai Valet

MEDVIRKENDE

**Aske K. Barfod, Caroline Lüthje, Dawn Wall, Kathrine Silke Søgaard Ottosen,
Jakob Juul Heide, Mark Olander, Sidsel Hindhede, Zawi**

Et prisvindende stykke om fem søstre - forarmede gammeljomfruer - i en afsides liggende del af Donegal i 1936. Sammen med dem bor Michael, den yngste søsters 7-årige søn og Jack, søstrenes ældre bror, missionærpræst og nyligt vendt hjem fra Afrika. Han er kun syv år, da den ældre onkel vender tilbage efter 25 års missionærtjeneste. Begivenhederne den sommer får familiens fundament til at slå revner...

Stykket spilles af de netop debuterede skuespillere fra KFTS - Københavns Film- og Teaterskole i deres første professionelle opsætning.

INFO

Spilleperiode: 31. maj 2017 - 8. juni 2017 - Premiere

Antal opførelser: 5

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 2 timer med pause

Sæson: 2016-17

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement