

DER SKAL MOD TIL

Fortællinger om at føle sig sårbar som ung i Danmark

Af C:NTACT

PREMIERE

03-06-2017 - 03-06-2017



© Jon Bjarni Hjartarson

MEDVIRKENDE

De medvirkende

Alle kan føle sig ensomme og sårbare. Når vi gør det, kan hverdagen virke som en slags teaterforestilling, hvor vi må præsentere en glad og positiv udgave af os selv for vores omgivelser. Påtage os en rolle. Tage en maske på.

Publikum venter. Tæppet går. Det er showtime.

DER SKAL MOD TIL er en forestilling, hvor den personlige erfaring bag facaden er i rampelyset. Vi er en gruppe unge, som fra scenekanten fortæller dig om vores kampe, nederlag og sejre. Om vores diagnoser, indlæggelser og bekymrede forældre. Men også om vores veje ud på den anden side, om vores mod til at møde dig, der sidder nede blandt publikum – og måske kan genkende dig selv i vores historier.

INFO

Spilleperiode: 3. juni 2017 - 3. juni 2017 - Premiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2016-17

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Edison, Anneksscenen

Arrangør

C:NTACT

Producent

C:NTACT

Dramatiker

De medvirkende, 2016

Komponist

Donna Cadogan

Instruktør

Peter Dupont Weiss

Idé

Henrik Hartmann

Koreograf

Lasse Hoegh von Essen

Kapelmester

Donna Cadogan

Producent

Henrik Hartmann

Kommunikationsmedarbejder

Anders Thruue Djurslev

Økonomichef

Helle Haagen

Projektleder

Leonora Wulff-Jørgensen

Projektleder

Helena Aviaja Eley

Lydtekniker

Signe Hendel Møller

Lystekniker

Trine Asmussen

Afvikler

Oliver Svensson

Forestillingsleder

Leonora Wulff-Jørgensen

Forestillingsleder

Helena Aviaja Eley