

WELCOME TO DENMARK

Af PARADOX

REPREMIERE

13-09-2017 - 13-09-2017



© Negar Gorgin

Spillested

Teater Momentum, Den
Fynske Operas Sal

Arrangør

Teater Momentum

Producent

PARADOX

Dramatiker

Daniel Wedel, 2015

Instruktør

Daniel Wedel

Scenograf

Martin Eriksson

Producent

Henriette Rosenbeck

Teknisk chef

Malte Hauge

Produktionsassistent

Anna Blicher Skandborg

MEDVIRKENDE

**Henriette Rosenbeck, Zach Kahdudu, Thomas Gammeltoft-Hansen, Solvej
Kyung-Sook Christiansen**

Welcome to Denmark er et dokumentar-teaterspil om det danske asylsystem.

En rekonstruktion af Flygtningenævnetes behandling af en asyl-sag. Professor og forskningschef Thomas Gammeltoft-Hansen er vært og guide for publikum, som her skal tage stilling til hvorvidt den asyl-ansøger, som er dagens sag, skal have opholdstilladelse eller ej. Pointen er at publikum skal mærke, de hårde prioriteringer "Staten" foretager hver dag, på deres egne kroppe. Mærke konsekvenserne af vores udlændingepolitik i praksis. Hvordan er det at vælge mellem mennesker, når man sidder og ser dem i øjnene?

Et stykke politisk teater i en tid hvor flygtningepolitik til stadighed er et dominerende tema.

INFO

Spilleperiode: 13. september 2017 - 13. september 2017 - Repremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 2 timer og 30 minutter med pause

Sæson: 2017-18

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement