

DET DER ER TILBAGE

Af GLiMT

REPREMIERE

16-09-2017 - 16-09-2017



© Foto: Lars Lindegaard Gregersen / Grafik: Mads Find

Performance -
Teaterinstallation

Spillested
Teater Momentum, Den
Fynske Operas Sal

Arrangør
Teater Momentum

Producent
GLiMT

Komponist
Hanne Raffnsøe

Instruktør
Camila Sarrazin

Scenograf
Camila Sarrazin

Konstruktør
Kristian Knudsen

Konsulent
Mogens Kjempff

Konsulent
Lars Lindegaard Gregersen

Producent
Jonas Schou Hansen

Pressemedarbejder
Signe Ravn

Tekniker
Karl Sørensen

MEDVIRKENDE

Hanne Marie Le Fevre, Annika Kompart, Karl Sørensen

"Jeg har gemt stumperne af en ødelagt træskulptur.

De her stumper er det der er tilbage af den person jeg elskede, og i dag kan jeg kun elske hende ved at huske det der var, og længes efter det vi var sammen."

"Det der er tilbage" er en anderledes teateroplevelse, som udforsker det, der er tilbage, efter nogen er gået bort. En danser og en operasangerinde tager publikum med på en intim rejse gennem en tunnel hæklet sammen af et livs efterladenskaber, og vi oplever kærligheden for den person, længslen, og tabet.

Vær opmærksom på at der ikke er publikumssæder til forestillingen – publikum går gennem dele af forestillingen, og man får mulighed for at sætte sig periodisk.

INFO

Spilleperiode: 16. september 2017 - 16. september 2017 - Repremiere

Antal opførelser: 3

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 10 år

Varighed: 55 minutter uden pause

Sæson: 2017-18

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement