

YOKAI

Remedy for despair

Af Fantom

DANMARKSPREMIERE

24-02-2018 - 25-02-2018



© Scenen.dk

Spillested

Teater Momentum, Teater
Momentums Sal

Arrangør

Teater Momentum

Producent

Fantom

Dramatiker

Produktionen er nonverbal - skrevet og

Instruktør

Jo Even Børke

Instruktør

Vanessa Mecke

Instruktør

Oda Kirkebø Nyfløtt

Instruktør

Léna Rondé

Instruktør

David Tholander

Instruktør

Vincent Vernerie

Lysdesigner

Houcine Pradinaud

Belysningsmester

Houcine Pradinaud

MEDVIRKENDE

Jo Even Børke, Vanessa Mecke, Oda Kirkebø Nyfløtt, Léna Rondé, David Tholander, Vincent Vernerie

I et øde landskab, sandsynligvis i midten af intetheden, møder vi en gruppe underlige personer. Med små træer og papirmåger i lommerne begynder de at genskabe verden som de ser den. En nøje planlagt bilulykke, en særligt glubsk torsk og en miserabel juleaften er bare noget af det kaos, som yokai'erne stiller i stand.

Ved at kombinere dans, magi, poesi og ren idioti, fortæller the Krumple en historie om vore forsøg på at finde håb i tider fyldt med fortvivelse.

Med forestillingen har kompagniet udviklet sin fysiske og visuelle spillestil - et resultat af kompagniets overordnede vision om at skabe et scenesprog uden sproglige barrierer, baseret på kroppens evne til at udtrykke sig.

Originaltitel: Yokai - remède au désespoir

INFO

Spilleperiode: 24. februar 2018 - 25. februar 2018 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2017-18

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement