

DEN GRØNLANDSKE MAND

DANMARKSPREMIERE

17-05-2018 - 19-05-2018

Af Teater freezeProductions



© Gerth Lyberth

MEDVIRKENDE

Klaus Geisler, Kristian Mølgaard, Hans-Henrik Poulsen, Miki Jacobsen

Angutivik betyder "rigtig mand" på grønlandsk. Men hvem er han, den rigtige grønlandske mand? I Danmark og i Grønland? Teater freezeProductions og Grønlands Nationalteater viser "Den grønlandske Mand" som et redefinerende performanceportræt, der vil vække den grønlandske mand på ny. Forestillingen bygger på virkelige historier fra grønlandske mænd i Danmark og i Grønland. I montager af musik, dans og fysik udfolder fire grønlandske skuespillere den grønlandske mand i det nye årtusinde: hans drømme, længsler, liv, kærlighed, glæder og sorger. "Den grønlandske Mand" en rejse ud af det familiære danske og ind i den grønlandske kultur og mands liv.

Originaltitel: Angutivik

INFO

Spilleperiode: 17. maj 2018 - 19. maj 2018 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 3

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 10 minutter uden pause

Sæson: 2017-18

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement

Performance - Kropsteater

Spillested

Teater Momentum, Den
Fynske Operas Sal

Arrangør

Teater Momentum

Producent

Teater freezeProductions

Dramatiker

Niviaq Korneliussen, 2017

Instruktør

Hanne Trap Friis

Dramaturg

Susanne Andreasen

Koncept

Hanne Trap Friis

Koncept

Susanne Andreasen

Lysdesigner

Morten Ladefoged

Lyddesigner

Gerth Lyberth

Andet

Niviaq Korneliussen

Konsulent

Kuupik Kleist

Scenograf

Projektkoordinator

Nanna Teisner

Administrator

Maria Meyer

Produktionsleder

Julie Helbak