

BLOD PÅ KATTENS HALS

Tredjeårsforestilling Den Danske Scenekunstskole København

Af Den Danske Scenekunstskole



© Petra Adlerberth-Wik

MEDVIRKENDE

Emma Silja Sångren, Mette Klakstein Wiberg, Jonas Jacobsen, Olaf Højgaard, Ninna Steen

'Blod på kattens hals' er den tyske filminstruktør Rainer Werner Fassbinders første og eneste science fiction-komedie (opsat som teater). Det er en forestilling om vores længsel efter det banale, men også om den sorg, der rummes bag klichéerne, og som søger ned i jorden, som rødderne på et træ. "Hvorfor angår dine forhold mig?", spørger menneskene sig. Nogle ville i dag kalde vores verden for kold og følelsesløs. Gennem forestillingen prøver vi at skabe et rum for at dele de følelser, der alligevel er tilbage. Det bliver syret og fantastisk.

Vigtig information:

Vi gør opmærksom på, at publikum står op i dele af forestillingen.

INFO

Spilleperiode: 22. maj 2017 - 30. maj 2017

Antal opførelser: 8

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Sæson: 2016-17

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Den Danske Scenekunstskole
- København, Scenetårnet

Arrangør

Den Danske Scenekunstskole

Producent

Den Danske Scenekunstskole

Dramatiker

Rainer Werner Fassbinder, Petra

Instruktør

Petra Adlerberth-Wik

Scenograf

Ida Munk Ørstrøm Andersen

Kostumedesigner

Ida Munk Ørstrøm Andersen

Lysdesigner

Mia Jandje Willett

Lyddesigner

Kim Sandra Rask

Assistent

Troels Kjellson

Kostumier

Lise Marie Birch

Forestillingsleder

Therese Annebelle Jensen

Rekvisitør

Therese Annebelle Jensen

Produktionsleder

Cecilie Strandmose

Scenemester

Cecilie Strandmose