

PROTECT ME

Tredjeårsforestilling DDSKS København

Af Den Danske Scenekunstskole



© Den Danske Scenekunstskole

MEDVIRKENDE

Emil Prenter, Rikke Westi, Anton Hjejle, Camilla Lau, Mohammed Ali Osman, Sandra Lindquist

"Da jeg skrev 'Protect Me', lå min far i koma. Min far var 85 år. Han havde set mange forskellige politiske systemer. Opstå og opløses. Han var en drengesoldat i nazihæren, han blev forretningsmand i Vestberlin, og da Lehman Brothers kollapsede, kollapsede min far. Og måske kolliderer euroen, måske kolliderer EU. Lande kolliderer, systemer kolliderer, forhold kolliderer, mennesker kolliderer. Og her er jeg, en 40-årig forfatter; der prøver at deale med alt det her og finde en løsning og en titel til mit stykke."

– Falk Richter, Berlin.

VIGTIG INFORMATION

Det er desværre ikke muligt at komme til i kørestol, da der er trapper op til siddepladserne. Der er stroboskoplys under dele af forestillingen.

INFO

Spilleperiode: 20. maj 2017 - 30. maj 2017

Antal opførelser: 9

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Sæson: 2016-17

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Den Danske Scenekunstskole
- København, Salen

Arrangør

Den Danske Scenekunstskole

Producent

Den Danske Scenekunstskole

Dramatiker

Falk Richter

Oversætter

Karen-Maria Bille

Instruktør

Anna Malzer

Scenograf

Ida Munk Ørstrøm

Lysdesigner

Mia J. Willett

Lyddesigner

Anders Amdisen

Kostumier

Ida Munk Ørstrøm

Scenemester

Hasse Valdemar Nørgaard

Produktionsleder

Hasse Valdemar Nørgaard

Forestillingsleder

Alice Sjurkalina

Rekvisitør

Alice Sjurkalina