

MARTYREN MUNK

Af Det Flydende Teater

URPREMIERE

21-08-2017 - 22-08-2017



© Per Morten Abrahamsen

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested
Gymnastikhøjskolen i Ollerup,

Arrangør
BaggårdTeatret

Co-producenter
Det Flydende Teater
Teatergrad

Dramatiker
Hassan Preisler, 2017

Komponist
Marie Louise von Bülow

Instruktør
Pelle Nordhøj Kann

Scenograf
Nikolaj Heiselberg Trap

Producent
Christine Worre Kann

MEDVIRKENDE

Lise Lauenblad, Ene Øster Bendtsen, Brian Hjulmann, Marie Louise von Bülow

I januar 1944 kører en tysk terrorenhed ind på gårdspladsen ved præstegården i Vedersø. I dagene inden har venner og bekendte forsøgt at advare Munk. Han nægter at flygte og ser døden i øjnene med visheden om, at Gud har en højere plan med ham. Man finder ham efterladt i en grøft nær Silkeborg. Henrettet med tre skud i tindingen.

Martyren Munk sammenbinder historier, prædikener, kronikker og værker til fortællingen om Kaj Munk, der er en af de mest omdiskuterede skikkelser fra 2. Verdenskrig: Ophøjet til national krigshelt, kanoniseret for sin eminente digtning og dramatik, foragtet for sin ukuelighed. – han gik i døden som den første og eneste danske kristne martyr.

INFO

Spilleperiode: 21. august 2017 - 22. august 2017 - Urpremiere

Antal opførelser: 3

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Sæson: 2017-18

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement