

FREKVENNS [156.8]

- en teateroplevelse ud over det sædvanlige.

Af Teater Fluks

VERDENSPREMIERE

30-11-2017 - 07-12-2017



© Teater Fluks

Anden genre - Sitespecific

Spillested
Navitas,

Arrangør
Teater Fluks

Producent
Teater Fluks

Dramatiker
Teater Fluks: Rasmus M. L. Skov, Tone

Andet
Sara F. Søndergård

MEDVIRKENDE

Rasmus Malling Lykke Skov, Tone Haldrup Lorenzen

En intim undersøgelse af længsel, i og på Navitasbygningen på Aarhus havn.

Med fm-radioer og høretelefoner rejser man op gennem bygningen – fra den fascinerende foyer til den vindomsuste tagterrasse.

Gennem liveradio, fortælling og sensorisk teater møder man historier om udlængsel og hjemve.

Man møder performere med forskellige personlige perspektiver på længsel. Og ikke mindst:

Man møder sig selv og hinanden.

Frekvens [156.8] kombinerer udsigter med indsigter, intime møder med maritime kommunikationsformer, og konfronterer os med udlængsler og hjemve på kanten af byen, havnen og havet. En produktion der formår at samle styrke og sårbarhed i et unikt formsprog.

INFO

Spilleperiode: 30. november 2017 - 7. december 2017 - Verdenspremiere

Antal opførelser: 6

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2017-18

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement