

ORDET PÅ BORDET

Af Teater Nordkraft

URPREMIERE

01-02-2018 - 02-02-2018



© David Bering - Montgomery

Skuespil og dramatik - Teater for børn

Spillested

Teater Nordkraft, Watt

Arrangør

Teater Nordkraft

Producent

Teater Nordkraft

Dramatiker

Petrea Søe i samarbejde med holdet,

Komponist

Thomas Dinesen

Instruktør

Petrea Søe

Scenograf

Mona Møller Schmidt

Scenograf

Rebekka Bentzen

Lysdesigner

Andrew Tristram

Lysdesigner

Turpin Napoleon Djurhuus

Videodesigner

Trine Heller

Kostumedesigner

Berith Ann Christensen

Tekniker

Chris Nieft Hasen

Andet

Jakob Højgård Jørgensen

Administrator

Hanne Nielsen

Bogholder

Lotte Jensen

Teatersekretær

Majbritt Berg

Forhusmedarbejder

Pernille Emilie Mølgaard

Kommunikationsmedarbejder

Gitte Nikolajsen Vad

Regissør

Naja Brimer

Maler

Istvan Vargyas

Scenebygger

Steen Jørgensen

Scenemester

Mads Maybom

Produktionsleder

Marie Egetoft

Sminkør

Elsebeth Simonsen

Lydtekniker

Niels Valentin

Scenetekniker

Theresa Breitenstein

MEDVIRKENDE

Kristofer Krarup

En mand bor i et hus. Hver dag står han op, læser avis, går på arbejde, kommer hjem, går i seng, står op, læser avis, går på arbejde, kommer hjem, går i seng, står op... Ligesom hans farfar, hans oldefar og hans tipoldefar før ham. Men hvad nu hvis alting kunne være anderledes? Hvad nu hvis avisen kunne være tyggegummi? Eller vækkeuret en fugl? Hvad nu hvis han kunne flyve til månen?

En historie om en mand, der ændrer verden.

INFO

Spilleperiode: 1. februar 2018 - 2. februar 2018 - Urpremiere

Antal opførelser: 4

Målgruppe: Børneforestilling - Aldersgruppe mellem 4,0 år og 8,0 år

Varighed: 35 minutter uden pause

Sæson: 2017-18

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement