

# 'TERMINAL TULIP - LÆNGSLEN EFTER LEVERPOSTEJ' & 'HAMLET48'

## Grow Festival

Af Blaagaard Teater

## REPREMIERE

08-12-2017 - 08-12-2017



Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

### Spillested

Blaagaard Teater, Blaagaard Teater

### Arrangør

Blaagaard Teater

### Producent

Blaagaard Teater

### Idé

Sarah Pihl (Terminal Tulip)

### Idé

Teresa Fogh Schou (Terminal Tulip)

### Idé

Malene Skjold (Terminal Tulip)

### Idé

Sofie Andersen (Hamlet48)

### Idé

Simon Raundahl Lembcke (Hamlet48)

### Idé

Rebecca Sandell Ytzen (Hamlet48)

### Idé

Peter Ousager Andersen (Hamlet48)

## MEDVIRKENDE

**Malene Skjold (Terminal Tulip), Sofie Andersen (Hamlet48), Simon Raundahl Lembcke (Hamlet48), Peter Ousager (Hamlet48), Sylwia Tawadrous (Hamlet48)**

To forskellige forestillinger med kort pause i mellem

Terminal Tulip:

"Terminal Tulip – Længslen efter Leverpostej" er en legende, fysisk og abstrakt undersøgelse af den søgen, som følger med enhver tilværelse. En søgen væk fra den leverpostejsfarvede mængde. Eller en søgen mod selv samme.

Hamlet48:

Er en forynglet bastardisering af Shakespeares oprindelige, hyper-komplekse værk. Forestillingen er baseret på en 48 timers proces, der foregik under året Vildskud-festival.

## INFO

**Spilleperiode:** 8. december 2017 - 8. december 2017 - Repremiere

**Antal opførelser:** 1

**Målgruppe:** Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

**Varighed:** 1 time og 10 minutter med pause

**Sæson:** 2017-18

**Type:** Stationær produktion. Eget stationært arrangement