

WELCOME TO DENMARK

Det Frie Felts Festival - SELECTED WORKS

Af PARADOX

REPREMIERE

18-01-2018 - 18-01-2018



© Negar Gorgin

Spillested

A-Salen,

Arrangør

Det Frie Felts Festival

Producent

PARADOX

Dramatiker

Daniel Wedel, 2015

Instruktør

Daniel Wedel

Scenograf

Martin Eriksson

Producent

Henriette Rosenbeck

Teknisk chef

Malte Hauge

Produktionsassistent

Anna Blicher Skandborg

MEDVIRKENDE

Henriette Rosenbeck, Zach Kahdudu, Thomas Gammeltoft-Hansen, Solvej Kyung-Sook Christiansen

WELCOME TO DENMARK er et dokumentar-teaterspil om det danske asylsystem. En rekonstruktion af Flygtningenævnetes behandling af en asyl-sag. Professor og forskningschef Thomas Gammeltoft-Hansen er vært og guide for publikum, som her skal tage stilling til hvorvidt den asyl-ansøger, som er dagens sag, skal have opholdstilladelse eller ej. Pointen er at publikum skal mærke, de hårde prioriteringer "Staten" foretager hver dag, på deres egne kroppe. Mærke konsekvenserne af vores udlændingepolitik i praksis. Hvordan er det at vælge mellem mennesker, når man sidder og ser dem i øjnene? Et stykke politisk teater i en tid hvor flygtningepolitik til stadighed er et dominerende tema.

INFO

Spilleperiode: 18. januar 2018 - 18. januar 2018 - Repremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 2 timer og 30 minutter med pause

Sæson: 2017-18

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement