

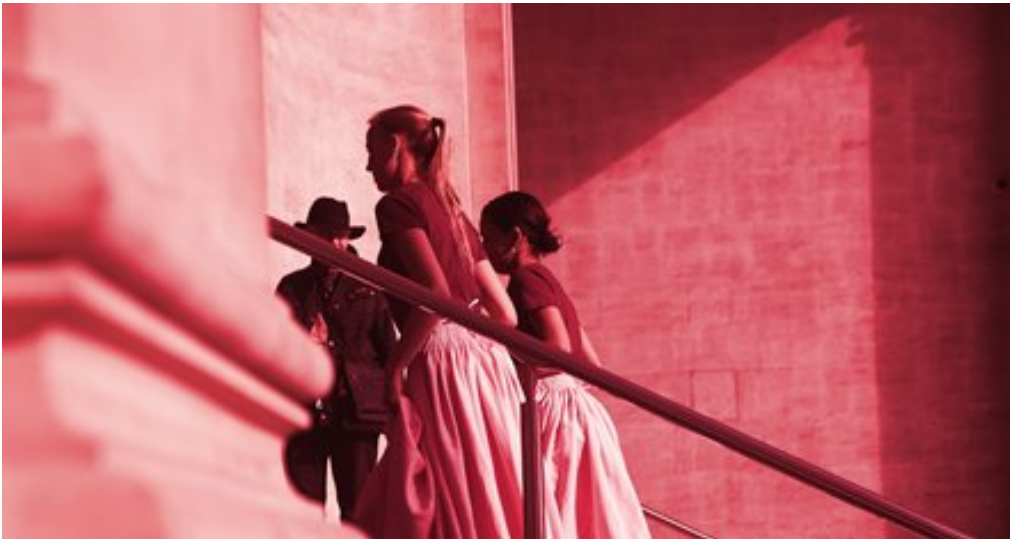
# NATIONAL Udstilling og Død

Oplev EKSIL visninger på HAUT

Af HAUT scene

URPREMIERE

15-12-2017 - 15-12-2017



© Kasper Harup Hansen

Kan teatret fungere som politisk aktion? Kan det være et angreb på den politiske tilstand, helt uden vold. Kan teatret tænde et oprør og rykke ved status quo?

Dette spørgsmål udfoldes i det dobbelte eksil-program OPRØRT, som bliver udforsket igennem de to eksiler; NATIONAL Udstilling og Død.

NATIONAL Udstilling er et visuelt og koreografisk værk, der danser på grænsen mellem installation og performance. Koncept og design: KASPER SOPHIE  
Koreograf: Martin Forsberg

Død af fællesskabet HØRT behandler vores forhold til livets sidste store begivenhed. Døden; som langsom, drabelig, poetisk. Kan vi som moderne mennesker overhovedet håndtere døden og det absolutte ingenting?

## INFO

**Spilleperiode:** 15. december 2017 - 15. december 2017 - Urpremiere

**Antal opførelser:** 1

**Målgruppe:** Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

**Varighed:** 3 timer med pause

**Sæson:** 2017-18

**Type:** Stationær produktion. Eget stationært arrangement

**Spillested**

Sort/Hvid, Store sal

**Arrangør**

HAUT scene

**Co-producenter**

HAUT scene

Dansehallerne

Dansehallerne

**Koncept**

Julie Thalund

**Koncept**

Sophie Grünwald Julian

**Koncept**

Nadja Engholt Kaspersen

**Koncept**

Kasper Hansen

**Billedkunstner**

Anna Gammelgaard

**Koncept**

Sophie Bellin-Hansen

**Koreograf**

Martin Forsberg