

MARTHA & FRANK – SANGE FRA ET ÆGTESKAB

URPREMIERE

24-01-2018 - 17-03-2018

Af Randers Teater



© Martin gundesen

Show, revy, Stand-up og
Cabaret - Cabaret

Spillested

Randers Teater, AP Salen

Arrangør

Randers Teater

Co-producenter

Randers Teater

Thy Teater

Dramatiker

Caroline Malling, 2018

Komponist

Aretha Franklin

Instruktør

Ina Miriam Rosenbaum

Administrator

Kristina Begtrup Pedersen

Marketingchef

Martin Gundesen

Produktionsleder

Karin Misser

MEDVIRKENDE

Anna Ur Konoy, Nis Pedersen, Michael Andersen, Bent Lundgaard

"Jeg kan ikke mere. Jeg kan ikke holde det her ud. Hører du efter? Jeg har det dårligt. Jeg har det FYSISK dårligt. Jeg har drukket fire glas vand fra automaten, og du sidder bare dér, og du ser mig ikke. Og jeg kan ikke mere. Jeg har nået punktet. Jeg har nået PUNKTET, Frank." Sådan starter Caroline Jørgensens vinterkabaret om Martha og Frank. Den tager udgangspunkt i Aretha Franklins fantastiske soul-univers og lader det møde en dansk ægteskabelig virkelighed i form af Martha og Frank, der balancerer på randen af skilsmisse.

I et syret, humoristisk univers bliver vi bragt helt ind i ægteskabets maskinrum, der eksploderer i vilde soul-sange.

INFO

Spilleperiode: 24. januar 2018 - 17. marts 2018 - Urv premiere

Antal opførelser: 19

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 18 år

Varighed: 1 time og 30 minutter med pause

Sæson: 2017-18

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement