

ENTEN/ELLER

Af Teater Somom

REPREMIERE

03-04-2018 - 06-04-2018



© Foto: Tinus Buus, grafik: Signe Beck

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested
Zangenbergs Teater,
Zangenbergs Teater

Arrangør
Zangenbergs Teater
Producent
Teater Somom

Dramatiker
Trine Godt Hansen efter koncept og idé

Instruktør
Trine Godt Hansen

Lyddesigner
Sofie Voight Simonsen

Scenograf
Ditte Marie Tygesen

Koncept
Mathilde Eusebius Olhoff-Jakobsen

Producent
Mathilde Eusebius Olhoff-Jakobsen

Tekniker
Anna Westh

MEDVIRKENDE

Mathilde Eusebius Olhoff-Jakobsen

I Enten/Eller følger vi Astrids liv i de første uger på en ny skole. Astrid er 15 år og skal starte i 8.B. Men hvad nu hvis hun ikke er klog nok, smuk nok eller passer nok ind? Eller endnu værre – hvad hvis hendes nye klassekammerater finder ud af, hvorfor hun har skiftet skole?

Enten/Eller er en interaktiv forestilling om identitetsdannelse og om at træffe valg. Publikum spiller en vigtig rolle. Med to skilte hjælper hvert publikum Astrid med at beslutte, hvilket valg hun skal træffe, når hun er i tvivl. Det er altså tilskuerne, der vælger hvilken retning, Astrid (og stykket) skal bevæge sig i. Men hvordan ved man hvad der er det rigtige valg? Og hvordan håndterer man valgets konsekvenser?

INFO

Spilleperiode: 3. april 2018 - 6. april 2018 - Repremiere

Antal opførelser: 6

Målgruppe: Ungdomsforestilling - Aldersgruppe fra 13 år

Varighed: 45 minutter uden pause

Sæson: 2017-18

Type: Turne produktion. Eget stationært arrangement