

TAM/TYK/TATOVERET

Autentiske historier om forskellige kroppe og de blikke, vi møder

Af Kunstnerkollektivet LUX LUX LUX



© Søren Meisner

MEDVIRKENDE

Karin Bang Heinemeier, Dya Hauch, Anne Vester Høyer, Wahid Sui Mahmoud, Thomas Bentin

Blikket er fordommens mester. Det blik du mødes med skaber en sandhed. En sandhed, som i sidste ende bliver selvforstærkende. Udfra det blik vi møder andre med, skabes en fortælling. Hvad enten vores krop er tyk, smuk, syg, tatoveret, trænet, grim, træt eller tam.

Kunstnerkollektivet LUX LUX LUX er gået i dialog med alle former for kroppe og har ladet nysgerrigheden stå foran fordommene, når den ydre kropsfortælling bliver til en indre rejse i vandreforestillingen TAM/TYK/TATOVERET, der udelukkende er baseret på interviews – med 'dem vi ikke kender'.

TAM/TYK/TATOVERET er udvalgt til at være et af årets CPH STAGE highlight.

Co-produceret mellem LUX LUX LUX og Teater Hund & Co.

INFO

Spilleperiode: 8. maj 2019 - 1. juni 2019 - Urpremiere

Antal opførelser: 44

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 10 minutter uden pause

Sæson: 2018-19

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement

URPREMIERE

08-05-2019 - 01-06-2019

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

TEATER FÅR302, Teater
Får302

Arrangør

Teater Hund & Co.

Co-producenter

Kunstnerkollektivet LUX LUX LUX
Teater Hund & Co.

Dramatiker

Trine Wisbech, Petrea Søre og holdet,

Instruktør

Petrea Søre

Dramaturg

Trine Wisbech

Scenograf

Lisbeth Burian

Kostumedesigner

Camilla Lind

Instruktørassistent

Tine Hammerbo

Produktionsleder

Alice Sjurkalina

Lyddesigner

Rasmus O. Hansen

Lysdesigner

Mikkel Jensen

Scenograf assistent

Simone Zwicky

Producent

Kenneth Gall

Kommunikationsmedarbejder

Laila Skjerning

Kostumier

Camilla Lind

Rekvisitør

Alice Sjurkalina