

THE EXTERMINATING ANGEL

PREMIERE

23-03-2018 - 06-05-2018

Af Det Kongelige Teater



© Det Kongelige Teater

Opera - Opera for unge og voksne

Spillested

Det Kongelige Teater - Operaen, Store scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Instruktør

Tom Cairns

Dirigent

Robert Houssart

Scenograf

Hildegard Bechtler

Koreograf

Jonathan Lunn

Lysdesigner

Jon Clark

Videodesigner

Tal Yarden

Korleder

Steven Moore

MEDVIRKENDE

Det Kongelige Operakor , Gisela Stille, Kerstin Avemo, Randi Stene, Sine Bundgaard, Hanne Fischer, Sofie Elkjær Jensen, Gert Henning-Jensen, Paul Curievici, Jens Søndergaard, Morten Grove Frandsen, Alexander Sprague, Simon Wilding, David Kempster, Sten Byriel, Simon Duus, Magnus Gislason, Jens Christian Tvillum, Magnus Ingemund Kjelstad, Sara Madeleine Swietlicki, Elisabeth Halling, Kyungil Ko

Et moderne mesterværk fra en af de største nulevende operakomponister, Thomas Adès, der tager publikum med på en magisk rejse, som der vil gå længe før de glemmer.

Efter en god aften i operaen samles en gruppe jetset-venner til et sent middagsselskab. Men noget er helt galt. En forbandelse rammer selskabet, så ingen kan forlade huset. Snart melder desperationen sig, og middagen udvikler sig til en mareridtsagtig kamp om overlevelse.

INFO

Spilleperiode: 23. marts 2018 - 6. maj 2018 - Premiere

Antal opførelser: 7

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 2 timer og 30 minutter med pause

Sæson: 2017-18

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement