

VØLVENS DOM

En rå fortælling om Ragnarok, genopstandelse, grådighed - og

Af Musikteatret Saum

REPREMIERE

10-09-2018 - 14-09-2018



© Frida Gregersen

Musikteater - Musikteater for børn og voksne

Spillested
Damhusengens Skole, Salen

Arrangør
ZeBU

Producent
Musikteatret Saum

Dramatiker
Lene Vestergård, 2018

Komponist
Hugi Gudmundsson

Scenograf
Alaya Reifenthal

Instruktør
Solveig Weinkouff

Lysdesigner
Pernille Plantener Holst

Producent
Sascha Hegner Specht

Produktionsleder
Kristian Hegner Specht

MEDVIRKENDE

Ingeborg Fangel Mo, Durita Dahl Andreassen, Anne Hytta, Hanna Englund, Matias Seibæk

Verden er ved at gå under, og menneskene anråber derfor Vølven om hjælp. Men Vølven har set det før. Hun er træt af gentagelsen og de dumme mennesker, som begår de samme fejl igen og igen. Hvorfor ikke bare overgive sig til Ragnarok? Men barnet har en anden plan...

Vølvens dom er en nordisk saga-opera om både angst og håb for fremtiden, om klodens tilstand og om vores muligheder for at se og handle os ud af afmagten – i tillid til den omsorgsfuldhed og forandringskraft, vi mennesker også har i os.

INFO

Spilleperiode: 10. september 2018 - 14. september 2018 - Repremiere

Antal opførelser: 6

Målgruppe: Børneforestilling - Aldersgruppe mellem 10,0 år og 14,0 år

Varighed: 50 minutter uden pause

Sæson: 2018-19

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement