

HAPPY HOUR

Af Cristian Ceresoli

Af Blaagaard Teater

DANMARKSPREMIERE

23-01-2019 - 14-02-2019



© Emilia Therese

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Blaagaard Teater, Blaagaard
Teater

Arrangør

Blaagaard Teater

Producent

Blaagaard Teater

Dramatiker

Cristian Ceresoli

Instruktør

Simon K. Boberg

Scenograf

Edward Lloyd Pierce

Lysdesigner

Edward Lloyd Pierce

Lyddesigner

Weronika Andersen

MEDVIRKENDE

Asbjørn Krogh Nissen, Özlem Saglanmak

"Vi skal danse.

Vi skal danse.

Hver morgen.

Og hver aften.

Vi er nødt til at smile.

Den der ikke smiler, bliver straffet.

Den der protesterer, bliver straffet.

Og hver dag.

Forløber på samme måde"

Efter kæmpesuccesen LORT (La Merda) er Cristian Ceresoli tilbage i Danmark med en nyskrevet forestilling.

I HAPPY HOUR møder vi bror og søster, som fortæller om deres opvækst i et samfund, hvor en spritny og højst effektiv form for munter totalitarisme er under fremkomst.

HAPPY HOUR folder sig ud som en dystopisk advarsel om, hvor vi risikerer at ende, hvis ikke vi genovervejer grundlæggende strukturer og værdier i vores verden.

INFO

Spilleperiode: 23. januar 2019 - 14. februar 2019 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 20

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2018-19

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement