

THE KNOT

Bryllupsmagi og kolde fødder i ny dansefest

Af Baltoppen LIVE

DANMARKSPREMIERE

05-12-2018 - 06-12-2018



© Chris Nash

Dans og ballet - Moderne dans

Spillested

Baltoppen LIVE, Ballerup,

Arrangør

Baltoppen LIVE

Producent

Baltoppen LIVE

Dramatiker

Didy Weldman, 2018

Komponist

Ben Foscett

Koreograf

Didy Weldman

Scenograf

Joana Dias

Kostumedesigner

Joana Dias

Lysdesigner

MEDVIRKENDE

Kompagniet Umanoove's dansere

Velkommen til en skøn bryllupsfest, hvor bruden, gommen, forlovere og brudepiger alle er førsteklases moderne dansere og publikum er bryllupsgæster. Den int. anerkendte koreograf Didy Weldman og hendes kompagnidansere fra Umanoove (UK) zoomer legende og medrivende ind på den moderne verdens romantiske idéer om brylluppet, og hvordan disse ritualer, på godt og ondt, påvirker vores forestillinger om ægteskabet. Til lyden af Igor Stravinskys ballet Les Noces samt ny musik fra den anerkendte engelske folk/rock-komponist, Ben Foscett, fortolkes bryllupstemaet gennem et ekstremt fysisk og teatralisk dansesprog. The Knot, fra 2018, præsenteres i samarbejde med Tim Rushton og Dansk Danseteater.

Originaltitel: The Knot

INFO

Spilleperiode: 5. december 2018 - 6. december 2018 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 10 minutter uden pause

Sæson: 2018-19

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement