

SIKU AAPPOQ/ ISEN SMELTER OG SECA/TØRKE

1. og 2. del af en trilogi om klimaforandringer

Af Yggdrasil Dance



© Bjørn Abelin

Dans og ballet -
Danseperformance

Spillested
Teaterøen,
Magnetten/Teaterøen

Arrangør
Teaterøen

Producent
Yggdrasil Dance

Komponist
Komponist Carsten Dahl har skabt "Siku

Billedkunstner
Marianne Grønnow

Lysdesigner
Jesper Kongshaug

Koreograf
Birgitte Bauer-Nilsen

Lysdesigner
Lars Egegaard Sørensen

Producent
Karin Ahnfelt-Rønne

MEDVIRKENDE

Thomas Johansen, Alexander Montgomery-Andersen, Ana Júlia Paiva, Ludmilla Ferrare, Caroline Rodrigues

En performativ danseinstallation i mødet mellem skandinaviske, grønlandske og brasilianske kunstnere. Siku Aappoq / Isen Smelter og Seca/Tørke fokuserer på vores forhold til naturen. Hvordan håndterer vi og relaterer til konsekvenserne af de globale klimaforandringer - som skandinaver, grønlandere og brasilianere? Hvordan sanser vi, forestiller og fortolker verden omkring os, og hvordan påvirker det vores tilgang til kaos og instinkter, overlevelse og fremtid - afhængig af vores kultur? Den performative danseinstallation er inspireret af forholdet til naturen som inuitterne og indianerne præsenterer det i relation til den moderne verden.

Originaltitel: Siku Aappoq/Isen Smelter og Tørke

INFO

Spilleperiode: 31. maj 2018 - 1. juni 2018

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Sæson: 2017-18

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement