

LEONORA CHRISTINA

Magt, kærlighed, forræderi

Af Odense Teater

VERDENSPREMIERE

19-01-2019 - 15-02-2019



© Emilia Therese

Musical og Operette - Musical

Spillested

Odeon, Store Sal

Arrangør

Odense Teater

Co-producenter

Odense Teater

Den Fynske Opera

Odense Symfoniorkester

Dramatiker

Andreas Grafield

Instruktør

Peter Langdal

MEDVIRKENDE

Xenia Lach-Nielsen, Troels Lyby, Stig Rossen, Lars Simonsen, Joakim Lind Tranberg, Anders Gjellerup Koch, Natalí Vallespir Sand, Cecilie Gerberg, Marie Louise Hansen, Mads Vinther Nielsen, Johanne Milland Pedersen, Johan Klitgård, Frederik Mansø Boutrup, Christina Elisabeth Mørkøre, Kiki Brandt, Torben Kirkegaard, Søren Bech-Madsen

Musicalen LEONORA CHRISTINA slår ned i en af Danmarkshistoriens allerstørste politiske intriger. Det er historien om kærlighed, magtkampe, højforræderi og ensomhed – et kongedrama af shakespeare'ske dimensioner.

LEONORA CHRISTINA er en komplet nyskrevet musical, som fortæller historien om kongedatteren Leonora Christina, der gik målrettet efter magten men endte med at tilbringe næsten 22 ensomme år i fangenskab i Blåtårn.

LEONORA CHRISTINA er et tværkunstnerisk samarbejde imellem Odense Teater, Den Fynske Opera og Odense Symfoniorkester. Musicalen er udviklet i samarbejde med Uterus – Danmarks Musicalrugekasse

Musik af Stephen Henrik

Sangtekster af Torben Kirkegaard

INFO

Spilleperiode: 19. januar 2019 - 15. februar 2019 - Verdenspremiere

Antal opførelser: 21

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Sæson: 2018-19

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement