

RIDING ON A CLOUD

Af Rabi Mroué

DANMARKSPREMIERE

30-05-2018 - 31-05-2018



© Joe Namy

Performance - Multimedie

Spillested

Sort/Hvid, Store sal

Arrangør

Sort/Hvid

Co-producenter

Rabi Mroué

Sort/Hvid

Fonds Podiumkunsten

Prins Claus Fonds

Hivos & Stichting DOEN

Dramatiker

Rabi Mroué, 2013

Oversætter

Ziad Nawfal

Instruktør

Rabi Mroué

Konsulent

Sarmad Louis

Instruktørassistent

Petra Serhal

Assistent

Janine Baroud

MEDVIRKENDE

Yasser Mroué

Billeder; et forsvinder og et andet dukker op. Ofte forstår han ikke sammenhængen mellem dem. Han er afhængig af, at nogen, der kender ham godt, sætter billederne i bevægelse.

I RIDING ON A CLOUD inviterer den anerkendte libanesiske kunstner Rabi Mroué sin bror Yasser til at spille en karakter, der ligesom han selv, er blevet såret i den libanesiske borgerkrig og har mistet evnen til at bruge ord. Yasser begyndte at arbejde med film i sit genoptræningsforløb. Disse blandes med minder til en form for subjektivt billede på den politiske udvikling i Libanon. RIDING ON A CLOUD beskriver den skrøbelige konstruktion af biografi, som opstår mellem politisk virkelighed, minder, fakta og fiktion

INFO

Spilleperiode: 30. maj 2018 - 31. maj 2018 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 3

Målgruppe: Voksenforestilling

Varighed: 1 time og 5 minutter uden pause

Sæson: 2017-18

Type: Turne produktion. International turne-arrangement